

ATLAS EOS

Cable de red eléctrica Atlas Eos. Un nuevo descubrimiento.



La acreditada firma escocesa Atlas diseña y fabrica sus cables partiendo de unas premisas muy concretas y claras al tiempo que manifiestamente eficaces a la vista de los excelentes resultados obtenidos. Premios y galardones testifican y acreditan a los ingenieros creadores de la variada familia que conforma su amplio catálogo. En un principio manifestamos una gran satisfacción y deleite al experimentar con las unidades más comunes de la firma cuales son los modelos tanto de modulación RCA y XLR como de altavoces que nos han cautivado en extremo a la vista de los excelentes resultados que conseguimos con los mismos y -al tiempo- lo comedido de su precio y la excelencia de su acabado.

Dejamos, para lo último y por cuestiones de tiempo, las pruebas del cable de red eléctrica denominado con el sugerente nombre de Eos. Mas cual es nuestra sorpresa que no hemos podido resistir el incentivo de explayarnos en unas líneas descriptivas que relaten nuestra agradable experiencia en la utilización de el mismo.

Lo cierto que es que nos hallábamos inmersos en unas gratificantes y cautivadoras audiciones del siguiente conjunto:

- Giradiscos Clearaudio Champion Level 2 + brazo SME IV + capsula Clearaudio Stradivary
- Amplificador integrado Plinius 9200
- Cajas ATC SCM 11

- Cable de Modulación y altavoz Atlas.

cuando se produjo la sugerencia de incorporar el recién llegado cable Eos.

De modo inmediato, todos los presentes, percibimos unas diferencias claras y manifiestas, un sonido más grato y atractivo que nos indujo a pormenoreizar en la nueva realidad y describir, en la medida de lo posible, la nueva experiencia.

La primera percepción nos manifiesta una realidad sonora de una mayor densidad y riqueza armónica. El mensaje fluye con una opulencia de medios claramente diferenciable respecto a la experiencia previa sin el uso del cable Eos. La sensación de encontrarnos ante unas notas musicales más musculosas, compactas y densas resulta obvio.

Las frecuencias más graves se manifiestan más firmes, al tiempo que más tupidas, consiguiendo un mayor control y una mayor densidad y consistencia. Los medios se revelan más carnosos e, igualmente, más densos con un mayor esmalte en las voces y en las cuerdas.

Observamos, igualmente, una mayor fluidez en el mensaje sonoro consiguiendo una imagen estéreo más agradable y más coherente. La música fluye con más densidad sin ceder en su velocidad habitual. La perfección por parte del oyente se manifiesta más amable y sugestiva. La recreación de los espacios sonoros procurados son más consistentes y estables.

Cabe destacar que el nivel de fatiga disminuye sensiblemente con la utilización del cable Eos. En la medida que procura un sonido más compacto y rico en armónicos al tiempo que más fluido e inmediato el aficionado se siente más inmerso en los acordes musicales procurando un mayor deleite a lo largo de un tiempo más dilatado.

En definitiva, con la adición del cable Eos conseguimos un mayor placer y deleite de lo que realmente nos atrae, cual es, el deleite por la música.

Lyric Audio Elite (octubre 2007)