

CD AUDIO ANALOGUE ROSSINI

El CD Audio Analogue Rossini está soberbiamente bien construido.



Lo que el Rossini realmente excede a otros manufacturadores es en la colocación y en el espacio, tanto en profundo como en lateral.

Nosotros hemos encontrado pocos CDs, especialmente en este precio, que creen tan buena atmósfera.

Tiene muy buen control y modula muy bellamente.

Riqueza tonal con un color de paleta rico.

Es una gran alternativa. Tonalmente es justo y caliente con una excelente tridimensionalidad y sofisticación que puede a los bien conocidos rivales.

- Sonido: 85 %
- Construcción: 90 %
- Posibilidades: 82 %
- Valor final: 85 %

HiFi Choice (enero 2008)