

DYNAUDIO CONTOUR 1.8 MKII



La nueva versión Mk II supone una nueva generación más dulce y detallado sonido y muy buenos armónicos. Con esta nueva generación ud puede oír los detalles profundos más maravillosos de la música. Es un muy atractivo par de altavoces. La calidad de las frecuencias bajas es muy buena y expresiva. Los medios y agudos son reproducidos muy dulcemente. Debe buscarse duramente para encontrar otro altavoz como este DYNAUDIO. Ud no podría oírle durante diez horas sin enamorarse.

- Altavoces calientes que vienen de climas fríos.
- Despista el pedigrí de ciertos productos americanos, ingleses e italianos. Este fabricante danés tiene una mítica reputación en los altos círculos de la Hifi.
- Cada Dynaudio es construida a mano hasta la perfección, es una delicia para los ojos.
- Se aconseja cable OCOS para un óptimo sonido.
- Veredicto a favor: Extremadamente natural y abierta. Musicalidad extrema cuando es bien atacada. Altavoces para los hifi " gourmet ".
- En contra: precio es un factor limitante.
- Sonido: * * * * * (máximo)
- Valor por dinero: * * * *

Es necesario decir que necesitan unas horas de rodaje para acomodarse a las necesidades domésticas.

Yo las oí con una etapa Mark Levinson 331, Rega Hall.

Déjame decir primero la reacción de una amigo durante una visita : El sonido de Contour con la 331: "¡hey! , esto suena realmente como todos los sistemas debieran de sonar; el sonido es claro , abierto y con mucho detalle, y con una sonido caliente".

Mi sentimiento, exactamente es el mismo. No coloreado, presenta un carácter de sonido muy atractivo; el bajo era muy redondo y superiormente lleno, el medio era abierto y espacioso y el

agudo inofensivo y articulado. Las articulaciones del tweeter eran mejores que los habituales aluminios y titanios.

Verdaderamente Vd. puede escuchar vibrante rock y pop así como música clásica sin ningún problema con estos altavoces. El jazz y clásica , fusión y otras músicas suenan con mucho detalles y gran riqueza en las voces de los cantantes, reproduce con impecable vuelo.

La atención al detalle, resolución y tonal balance es tan natural que Uds. no entiende que tenga unos altavoces enfrente. La profundidad de sonido, la colocación de instrumento Vd. comienza a pensar en la frase de Dynaudio el Libro de la Verdad.

Naturalmente, con altavoces de este calibre, necesitará una buena electrónica y una buena fuente de sonido, las Contour darán suavemente y altamente las cualidades de los otros componentes . Desde este punto, es lo largo y ancho de la carretera.

Pero seriamente, si Vd. tiene que hacer un gran sistema de HiFi, la 1.8 es un altavoz que debe seriamente considerar; por este precio, seguramente es uno de los mejores fabricantes de música que yo he oído desde lejos.

What HiFi