

## DYNAUDIO FOCUS 140

Si hay un elemento que realmente marca la diferencia entre las marcas de alto nivel y las verdaderamente extraordinarias es la coherencia.



Los europeos sentimos especial predilección. Así llegamos a la danesa Dynaudio, una compañía excepcional que combina la más alta tecnología electrostática con los métodos de fabricación más artesanales con el fin de asegurar unos productos exquisitos, fiables y competitivos a partes iguales.

La serie Focus constituye en este momento la apuesta "democrática" de Dynaudio, lo que conlleva unos niveles de calidad que muchos productos equivalentes no pueden exhibir.

La calidad de fabricación es excepcional tanto en términos de mecanizado como de robustez, a la vez que los acabados son de primerísimo clase.

Clásica de vanguardia donde las hay la danesa Dynaudio nos propone un exquisito diseño que combina una capacidad de análisis de nivel audiófilo y una capacidad dinámica casi "pro".

El equilibrio tonal de la Dynaudio. ¿Mi veredicto?. Yo seguramente me quedaría con la Focus 140.

	DALI Mentor 1	Dynaudio Focus 140	Paradigm Reference Studio 20 v.4	PSB Synchrony Two B	Vienna Acoustics Webern
Diseño	7'5		8	8	9
Construcción	7'5	8'5	8	8	8'5
Tecnología	8	8	8	7'5	8
Prestaciones	7'5	8	8	8	7'5
Calidad sonora en clásica	8	8	7'5	7'5	8
Calidad sonora en jazz	8'5	8	8	8	8'5
Calidad sonora en rock/tecno	8	8'5	8'5	8	8
Relación calidad/precio	8	8'5	8	8'5	8
VALORACIÓN GLOBAL	7'9	8'2	8	7'9	8'2

*Alta Fidelidad (marzo 2009)*