

McIntosh C500

“Lo último en versatilidad”.

- McIntosh siempre ha construido previos que define el termino “flexibilidad” con numerosas entradas y salidas de control. En este caso incorpora, asimismo, un fono MM / MC.
- Hace un excelente trabajo con las voces, casi mágico.
- Un diseño completamente balanceado.



- Como todos los McIntosh tiene un sonido con mucho cuerpo, caliente y ofrece un excelente balance tonal. Saca la máxima riqueza de su colección de discos, por ello McIntosh tiene clientes tan fieles.
- La recreación del sonido siempre es grande.
- Magnifico aspecto y gran sonido. Es sólido como una roca.
- La mejor razón para adquirir este preamplificador es la magnífica mezcla entre sonido y flexibilidad. Hay muy pocos previos en este precio que puedan extraer más música de sus grabaciones, pero ninguno de ellos

tiene una tan buena entrada de fono MM / MC. Es una auténtica ganga considerando todo esto.

Tone Audio (diciembre 2010)