

CAJAS  
ESTÉREO  
OPERA GRAN  
MEZZA



€ 1.500

#### ↑ A FAVOR

Impresionante calidad de construcción; naturaleza uniforme; asombrosa cohesión entre los transductores

#### ↓ EN CONTRA

Podría tener un poco más de nervio y pegada en los bajos

#### → VEREDICTO

Las Gran Mezza combinan clase, estética y un sonido muy capaz. Se merecen una escucha

# Las grandes Operas casi en el cielo

**OPERA, EL FABRICANTE** italiano de altavoces, ha cosechado grandes logros últimamente y estas Gran Mezza siguen en la misma línea.

Estas torres miden 95 cm de alto, pero son delgadas y la calidad de la caja es de primerísimo orden, con chapa de la buena y una cubierta de piel como sombrero.

**“Al tener un tono tan uniforme, no son difíciles de emparejar”**

La instalación es rápida, aunque se agradecería que los tacos de soporte traseros estuvieran más reforzados para afianzar mejor la estructura.

Las Mezza demuestran tener una naturaleza incólume. Gracias a su jucioso balance tonal, controla las subidas y bajadas con maestría, y si las ubicamos a más de 50 cm de la pared funcionarán de fábula. Al tener un tono tan uniforme, no presentan problemas a la hora de emparejarlas con otros equipos. Mientras pertenezcan a la misma categoría que estas cajas,

es muy probable que estas Opera se lleven bien con quien sea.

Si están bien alineadas, estas cajas dibujan un firme paisaje sonoro. No les falta presencia ni envergadura, y sinfonías como las de Chaikovski gozan del empaque que merecen. Maneja con aplomo los cambios de dinámicas, así como los altos volúmenes.

#### Sólo le falta un poco de nervio

Existe una agradable cohesión entre los transductores y también hacen gala de una respuesta bastante veloz.

No obstante, si escucha el álbum de debut de Eminem, se hacen evidentes algunos defectillos. No les haría ningún daño un poco más de nervio y pegada en los bajos, que suenan demasiado amables. Dicho eso, brindan una buena escucha.

Las Gran Mezza no son unas súper estrellas, pero son una buena alternativa a las A5 de Spondor. Si le gusta escuchar su música con un toquecito más de amabilidad, pruébelas con tiempo y calma.

