

Pass Labs X350.5

- Yo tengo un tremendo respeto por Nelson Pass y sus diseños.
- La gran atracción radica en su similitud con los amplificadores a válvulas. Es como si los transistores y las válvulas vivieran en armonía. Las voces femeninas, los saxos, y las cuerdas suenan de un modo especialmente real al tiempo ofrecen una textura totalmente correcta, rápida y con peso.
- La magia comienza. Pass Labs consigue esto como ningún otro yo he experimentado.
- La construcción es como un tanque al tiempo que sexy.



- El sonido es maravilloso ofreciendo aire y transparencia. Es pura magia.
- El sonido se proyecta en todas las direcciones ofreciendo una imagen como nunca antes había yo escuchado.
- Desde la primera nota, era obvio que la combinación del previo XP10 y la etapa X350.5 tiene una definitiva sinergia. El sonido es extremadamente suave y natural. Los medios excelentes, con rapidez y buen detalle. Calor y peso. El grave con cuerpo y potente.
- Los graves y medios son mejores que

mi conjunto habitual y favorito. Yo amo las válvulas y este conjunto me ofrece todo esto.

Conclusión:

- La X350.5 es un extraordinario amplificador. En mi próximo cambio mi elección será, sin duda, uno de los productos de Pass Labs.

Positive Feedback (diciembre 2010)