

Plinius Tautoro

Nuevo preamplificador de referencia para los entusiastas del sonido absoluto

Tautoro, término que se identifica con la palabra maorí que se traduciría por "extender" o "continuar", es el nombre del nuevo preamplificador de referencia de la neozelandesa Plinius, una marca que goza de un gran prestigio entre los "highenders" tanto españoles como de otros países que valoran las virtudes musicales de gran clase unidas a un precio realista.

El Tautoro ha sido diseñado, en la línea habitual los productos de Plinius, para aunar magistralmente unas prestaciones sonoras de lujo y un carácter abordable, siendo por lo tanto el compañero ideal para las opulentas (por diseño, construcción, tecnología, prestaciones, flexibilidad operativa y sonido) etapas de potencia SA-Reference y SA-103 de la compañía neozelandesa.

En la faceta externa, el Tautoro llama la atención por su tamaño opulento y su construcción sin compromiso basada en el empleo de aluminio de gran grosor y alta calidad, una solución de corte clásico que no obstante le proporciona una excelente rigidez y, por tanto, una superior inmunidad frente a todo tipo de vibraciones xde origen interno y externo.

En lo que respecta a la arquitectura de los circuitos del tautori, hay que señalar que es de tipo balanceado (simétrico) y totalmente doble monofónica (con lo que ello comporta en términos de ruido y de separación entre canales), habiendo sido realizada con componentes discretos de grado audiófilo escrupulosamente seleccionados por el fabricante por sus soberbias cualidades técnicas a la vez

que con el concurso de los más avanzados métodos informáticos y por sus cualidades musicales.

Otra de las particularidades remarcables del Tautoro es una construcción modular que facilita en gran medida su actualización.

El aparato incluye además una solvente sección de fono que pone de manifiesto que Plinius sigue pensando en los amantes de los discos de vinilo. La misma está capacitada para aceptar cápsula de imán y bobina móvil y se deriva de la que incorpora el preamplificador de fono Koru, aunque incluye unas ligeras y poco significativas simplificaciones. Asimismo, la circuitería de fono del Tautoro permite ajustar con suma precisión la ganancia de cada cápsula con el fin de conseguir un óptimo aprovechamiento de sus prestaciones.

Por su parte, la depurada fuente de alimentación consta de un transformador toroidal de gran tamaño y bajísima radiación magnética apoyado por un banco de condensadores de gran capacitancia. A ello hay que agregar la presencia de múltiples regulaciones eléctricas locales que garantizan un suministro de energía libre de parásitos y, por tanto, un sonido de sobresaliente transparencia.

A su vez, el nuevo Plinius ha sido diseñado para ofrecer una flexibilidad acorde con las actuales demandas de los aficionados más exigentes. En este sentido, puede integrarse sin la más mínima complicación a un sistema de A/V. Al mismo tiempo, dispone de cinco entradas tanto no balanceadas (RCA) como balanceadas (XLR) ejecutadas con elementos de la máxima calidad.

Más información en el 979 12 60 07.

