

Unison Research Previo Unico PRE + Etapa Unico DM



De belleza singular estas “esculturas” gozan de un arquitectura tecnológica ejemplar. Un bello diseño, tanto exterior como interior. En definitiva una magnífica obra de ingeniera acompasada de un lujoso aspecto.

Si se busca precisión y dinámica, este conjunto no es la opción más adecuada. Si se busca fuerza y control este conjunto tampoco es la opción más apropiada. Ahora bien, si lo que buscamos es elegancia y realismo, atmósfera y ambiente, así como la sensación del escenario y la emulación del entorno del concierto, éste es nuestro conjunto. Este combinado de Unison Research es capaz de recrear con suma distinción y fidelidad el acontecimiento musical en sí mismo generando un ambiente sonoro sumamente fiel a la realidad del directo.

En definitiva, y como si las “aguas de Venecia” -población muy cercana a la instalaciones de Unison- hubieran inundado la mentalidad de los ingenieros de la firma la recreación de sonido conseguido con estas bellas “máquinas” emulan de modo renacentista y emotivo nuestra habitación de escucha. El sonido conseguido se encuentra más próximo a la belleza, delicadeza, elegancia y sensibilidad que a los osciloscopios y a los instrumentales de medida. Sin duda causará adicción al melómano fanático de la opera y los conciertos en directo.

Audio Magazín (diciembre 2005)